

지속가능 "지방정부" 실현

2024.8.28(수) 14:00

협 의 회 회 의 실

오스트리아 국제교류 멘토링 자문회의 자료

대한민국시도지사협의회

GOVERNORS ASSOCIATION OF THE REPUBLIC OF KOREA

목 차

1. 회의 개요	5
----------	---

2. 오스트리아 국제교류 멘토링 자문

○ 오스트리아 지방정부 교류협력 방안	7
----------------------	---

1 회의 개요

□ 개요

- 일 시 : 2024. 8. 28(수), 14:00~16:00
- 장 소 : 대한민국시도지사협의회 회의실
- 참석대상
 - 지자체 : 국제교류 담당자 등(경북 포항시)
 - 멘 토 : 한상민 교수(한림대)
 - 협의회 : 국제교류부장, 담당자

□ 회의내용

- 오스트리아 교류 관련 국가 특성 및 협력 전략 등
- 오스트리아 교류 관련 질의 · 답변

□ 진행순서

시 간		진 행 내 용	비 고
14:00~14:10	`10	회의 순서 및 참석자 소개	국제교류부장
14:10~15:00	`50	교류도시 추천 및 정보 안내, 교류 추진 방향 제안 등	한상민 교수(한림대)
15:00~16:00	`60	지자체 질의, 응답	전체 참가자

대한민국시도지사협의회 국제교류 멘토링 회의
일시: 2024.08.28.(수), 14:00-16:00 / 지자체: 경상북도 포항시

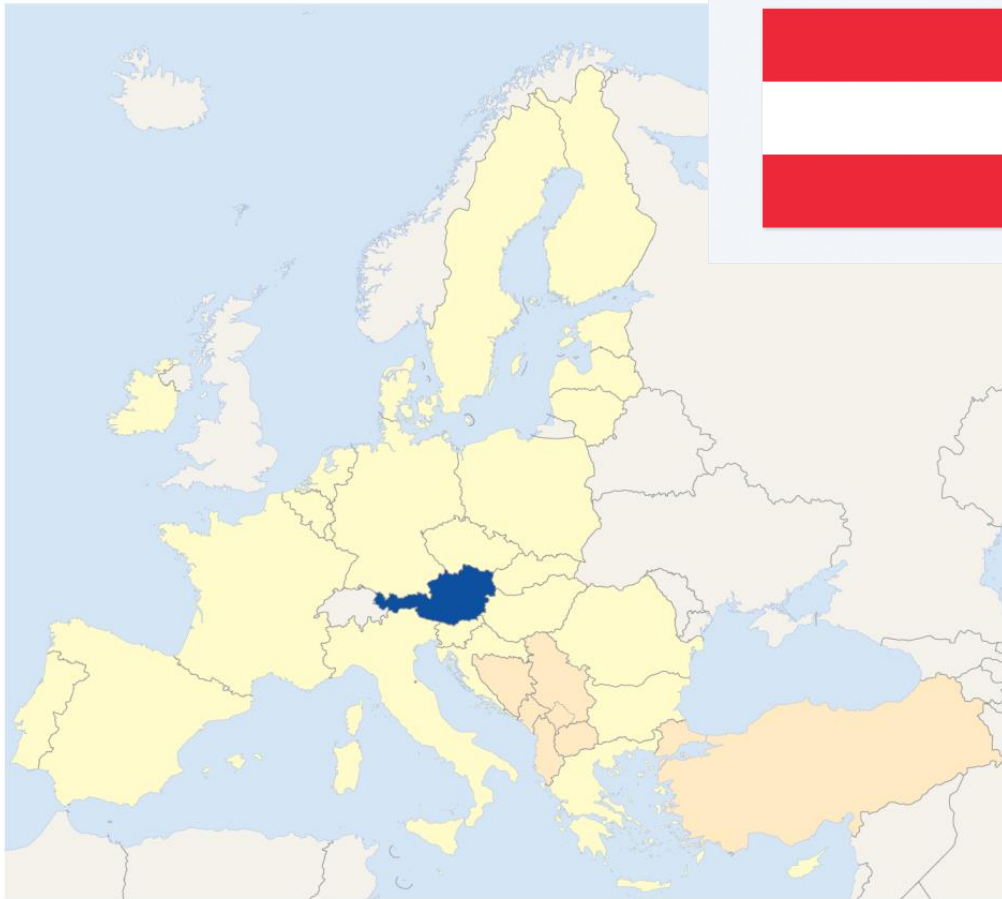
국제교류 멘토링 회의: 오스트리아 린츠(Linz)



한상민, 정치학 박사
한국외대 독일어과(독일어권지역학) 초빙교수
한림대 글로벌협력대학원 글로벌협력학과 객원교수

Contents

- I. 국가 개요: 한 눈에 보는 오스트리아(Austria at a Glance)
- II. 국제교류 대상 도시: 오스트리아 린츠(Linz)
 1. 도시 프로필: '철강도시'에서 '디지털 문화도시'로
 2. 주요 이슈 및 과제: <기후중립 산업도시 린츠 2040>
- III. Linz-Pohang 국제교류 협력방안 제안
 1. 탄소중립 및 경제산업 분야 학술교류 협력방안
 2. 글로벌 MICE 산업 육성을 위한 국제교류 협력방안
 3. 미래세대 및 시민사회 국제교류 협력방안
- IV. 질의응답 & 추가 논의
- V. Extra: 독일 에센(Essen)



한 눈에 보는 오스트리아(Austria at a Glance)

(Source: 주 오스트리아 대사관, 2024.07.04)

■ 일반사항

- 국명: 오스트리아 공화국(Republic of Austria)
- 수도: 빈(Wien, 약 191만명)
- 인구: 약 910만명
- 면적: 83,871km² (한반도의 약 2/5)
- 민족: 오스트리아계(81%), 슬라브계(4%), 독일계(3%), 터키계(2%)
- 종교: 가톨릭(60%), 이슬람교(8%), 개신교(3%) 등

■ 정치현황

- 정부형태: 의원내각제
- 의회형태: 양원제
 - 하원 183석(임기 5년, 2019.9.29 총선 결과): 국민당(ÖVP) 71석 / 사민당(SPÖ) 40석 / 자유당(FPÖ) 31석 / 녹색당 26석 / NEOS당 15석 등
 - 상원 61석(임기 5년) / 단, 오버외스터라이히주 6년
- 주요인사
 - 대통령: 알렉산더 판 데어 벨렌(Alexander Van der Bellen, 무소속(녹색당 출신), 2023.1 취임)
 - 총리: 칼 네hammer(Karl Nehammer, 2021.12.6 임명)
 - 외교장관: 알렉산더 샬렌베르크(Alexander Schallenberg, 21.12.6 임명)

■ 경제현황(2022년 기준)

- GDP : 4,760억 달러 / 1인당 GDP : 53,368 달러
- 교역규모 : 4,217억 달러
- 수출 : 2,027억 달러 / 수입 : 2,190억 달러
- 산업구조 : 서비스업(70.7%), 제조·광업(28.0%) 등
- 경제성장률 : 4.7%
- 실업률 : 4.6%
- 물가상승률 : 7.8%

Bevölkerung zu Jahres- bzw. Quartalsbeginn nach Bundesland (Tabelle) Neu

Bundesland	01.01.2020	01.01.2021	01.01.2022	01.01.2023	01.01.2024	01.07.2024
Österreich	8 901 064	8 932 664	8 978 929	9 104 772	9 158 750	9 179 693
Burgenland	294 436	296 010	297 583	301 250	301 951	301 600
Kärnten	561 293	562 089	564 513	568 984	569 744	569 885
Niederösterreich	1 684 287	1 690 879	1 698 796	1 718 373	1 723 723	1 725 937
Oberösterreich	1 490 279	1 495 608	1 505 140	1 522 825	1 530 349	1 533 948
Salzburg	558 410	560 710	562 606	568 346	571 479	571 989
Steiermark	1 246 395	1 247 077	1 252 922	1 265 198	1 269 801	1 270 220
Tirol	757 634	760 105	764 102	771 304	775 970	776 485
Vorarlberg	397 139	399 237	401 674	406 395	409 973	410 976
Wien	1 911 191	1 920 949	1 931 593	1 982 097	2 005 760	2 018 653

Q: STATISTIK AUSTRIA, Statistik des Bevölkerungsstandes. Erstellt am 07.08.2024. – Vorläufige Ergebnisse für den Stichtag 01.07.2024.

<오스트리아 3대 도시>



1. 빈(Wien)

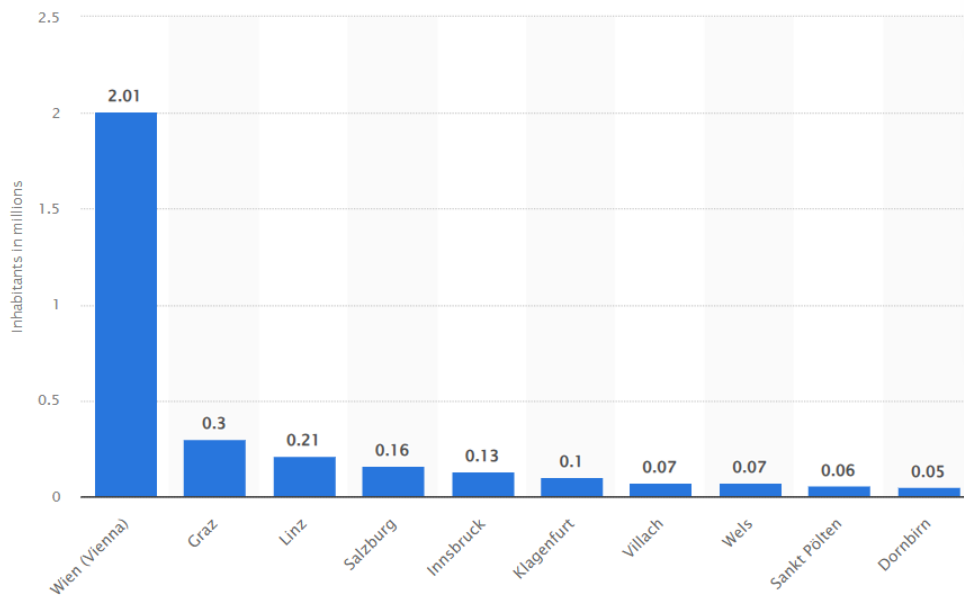


2. 그라츠(Graz)



3. 린츠(Linz)

Austria: The largest cities in 2024 (in million inhabitants)



[Additional Information](#)

© Statista 2024

[Show source](#)

Contents

I. 국가 개요: 한 눈에 보는 오스트리아(Austria at a Glance)

II. 국제교류 대상 도시: 오스트리아 린츠(Linz)

1. 도시 프로필: '철강도시'에서 '디지털 문화도시'로
2. 주요 이슈 및 과제: <기후중립 산업도시 린츠 2040>

III. Linz-Pohang 국제교류 협력방안 제안

1. 탄소중립 및 경제산업 분야 학술교류 협력방안
2. 글로벌 MICE 산업 육성을 위한 국제교류 협력방안
3. 미래세대 및 시민사회 국제교류 협력방안

IV. 질의응답 & 추가 논의

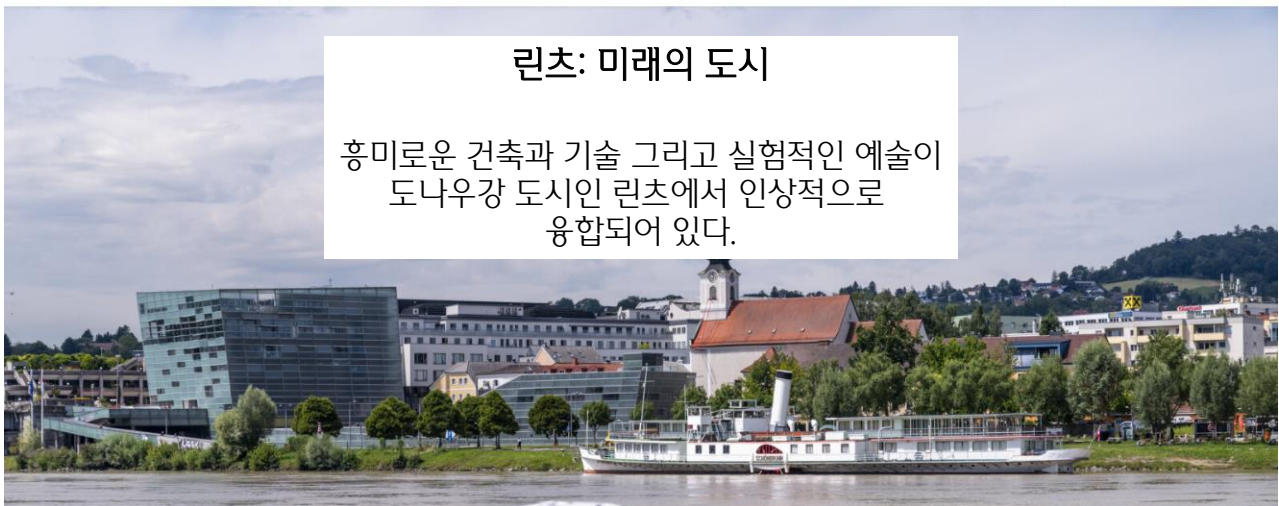
V. Extra: 독일 에센(Essen)



홈 • 추천 여행지 • 오스트리아... • 린츠

린츠

린츠는 비엔나와 잘츠부르크 사이에 위치한 도시며, 오버외스터라이히 주의 주도입니다. 젊고 활기찬 도시로 로컬 문화를 찾는 사람 사이에서 인기가 높습니다.



린츠: 미래의 도시

흥미로운 건축과 기술 그리고 실험적인 예술이 도나우강 도시인 린츠에서 인상적으로 융합되어 있다.

Startseite • Reiseziele • Städte • Linz

Linz: Die Stadt der Zukunft

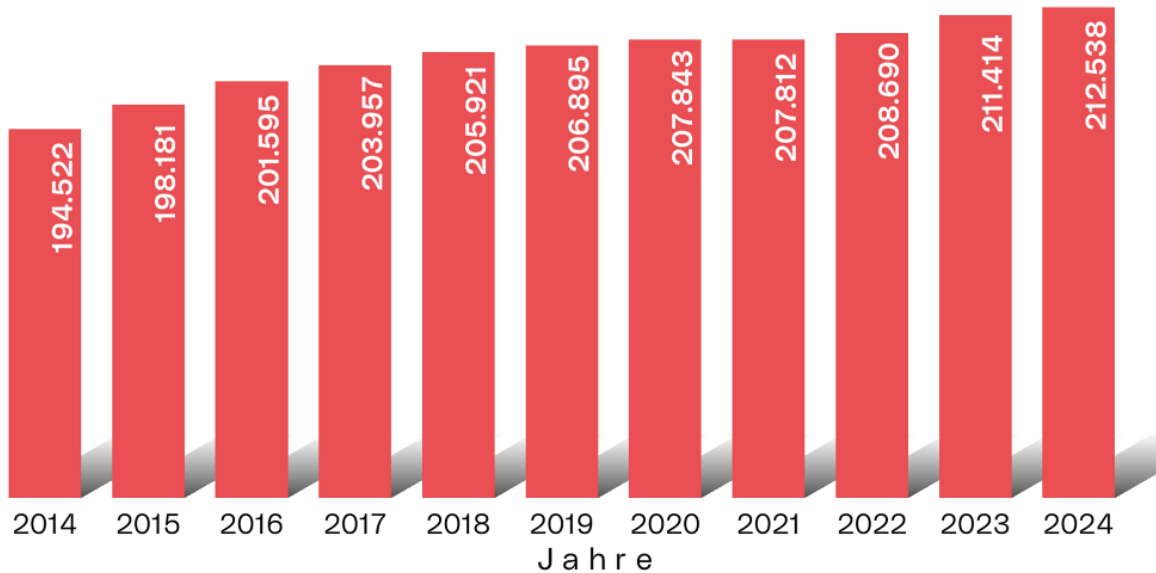
Spannende Architektur, Technologie und experimentelle Kunst verschmelzen in der Donaustadt Linz auf beeindruckende Weise miteinander.

<2014-2024년 Linz 인구변화 추이>

(Source: Linz 시정부 도시연구팀, 2024)

“린츠의 주민등록 인구는 지난 10년간 **9.3%** 증가했다.”

Bevölkerungsentwicklung Linz



<Linz 외국인 거주민 현황 – 국적별 & 성별>

(Source: Linz 시정부 도시연구팀, 2024)

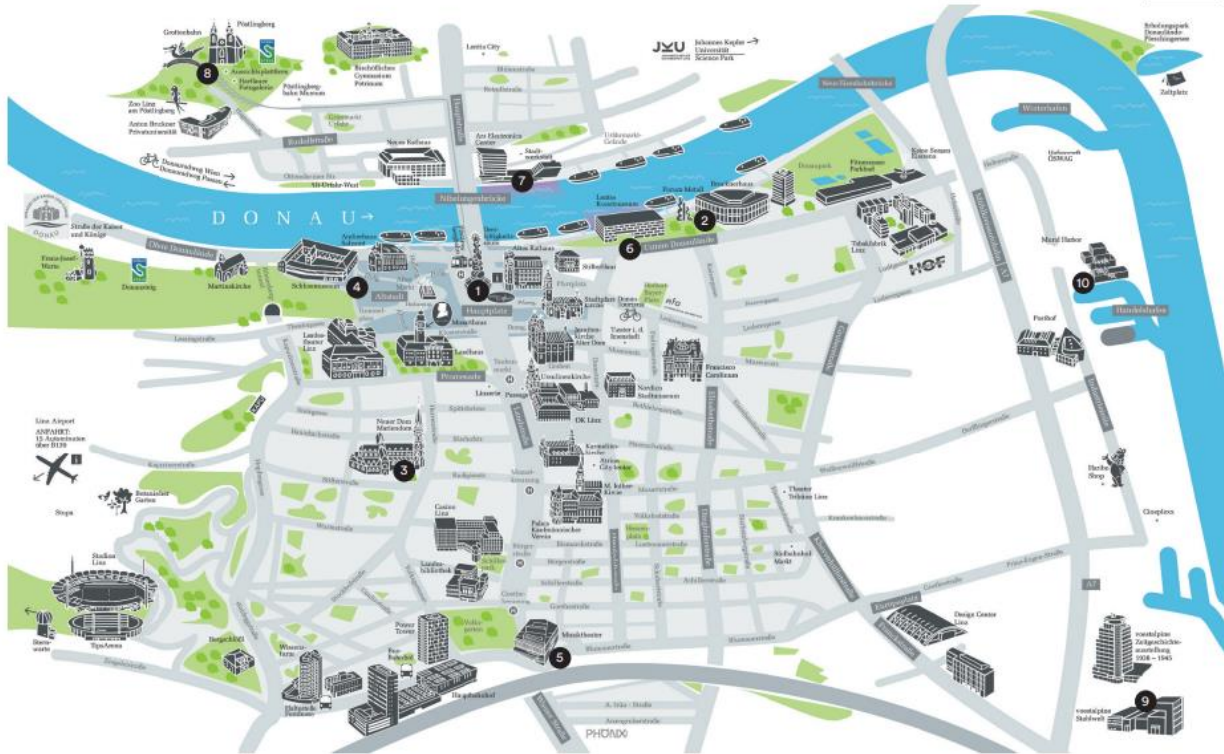
“2024.1.1 현재, 린츠의 외국인은 **62,540**명으로, 총 **154**개국 출신으로 구성되어 있다. 이는 전체 주민의 **29.4%**를 차지한다.”

출신국가 (주요 7개국)	남성	여성	전체
루마니아	3,203	3,209	6,412
보스니아-헤르체고비나	2,966	2,680	5,646
크로아티아	2,282	2,000	4,282
튀르키예	2,119	1,846	3,965
독일	2,054	1,787	3,841
시리아	2,257	1,178	3,435
아프가니스탄	1,986	1,237	3,223

Top 10 / 린츠의 주요 관광명소

KOREANISCH

www.linztourismus.at



1 하우프트플라츠

인상적인 삼위일체 탑(Dreifaltigkeitssäule)이 자리한 웅장한 중앙 광장. 아름다운 파스텔 색상의 바로크 건축물로 둘러싸인 유럽 최대의 광장 중 하나로 도나우강에 접해 있습니다. 수많은 카페와 음식점이 자리한 휴식 공간입니다.



6 렌트스 미술관

마치 거대한 액자처럼 도나우 강변을 둘러싼 현대 건축물. 클림트, 코코슈카, 실레의 작품 등 현대 및 동시대 미술 분야에서 가장 중요한 미술관 하나입니다. 야경과 외관 조명이 특히 인상적입니다.



2 브루크너하우스가 있는 도나우 공원

바, 공공 장소에서의 공연과 브루크너하우스가 있는 도심 한가운데의 도나우 공원에서 다양한 여가 활동을 즐길 수 있습니다. 강가에 위치한 공연장은 독보적인 음향을 자랑하며, 클래식, 재즈, 오케스트라 및 월드 뮤직 공연이 열립니다.



7 아르스 일렉트로니카 센터

내일의 세상에 관한 "미래 박물관". 기술이 일상에 미치는 영향을 예술적인 인터랙티브 전시로 보여줍니다. 이미지 세계인 Deep Space 8K 및 3D 애니메이션이 특히 뛰어납니다.



3 마리엔뎀

마리엔뎀은 도시 속의 안식처이자 오스트리아 최대의 성당입니다. 633개의 계단을 올라 112미터 높이에 있는 최상층의 석조 발코니에 도달하면 오스트리아에서 가장 높은 성당 전망 포인트에서 더할 나위 없이 아름다운 풍경을 감상할 수 있습니다.



8 포스트링베르크

도심을 내려다보며 성지 바실리카 성당이 있는 539m 산. 세계에서 가장 가파른 기차 중 하나인 포스트링베르크 산악 기차로 20분 만에 "도시의 언덕"인 포스트링베르크에 도달합니다. 전망대 테라스, 동물원, 그로텐 반 난쟁이 나라(Zwergenreich) 또한 볼거리입니다.



4 구시가 & 성 박물관

성(Schloss)안에 자리한 박물관으로, 오버외스터라이히의 자연, 문화 및 예술의 역사를 전시. 웅장한 건축 양식과 바로크 구시가의 전망이 인상적입니다. 린츠 시내 어디나 그렇듯이 어귀서도 많은 상점에서 쇼핑을 즐길 수 있습니다.



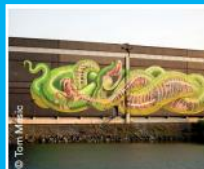
9 뵘스트알피네 철강 세계

철강에 관한 모든 것이 있는 특이한 체험 공간. 멀티미디어, 인터랙티브 전시로 생산과정부터 완제품까지를 망라하여 보여줍니다. 작업장 가이드 투어 또한 흥미롭습니다.



5 폴크스가르텐에 있는 무직 테아터

뮤지컬, 오페라, 무용극 공연장. 2013년 개장한 폴크스가르텐에 있는 인상적인 건축물로 유럽에서 가장 현대적인 오페라하우스에 속합니다. 자체 제작한 공연 또한 관중과 비평가에게 호평받습니다.



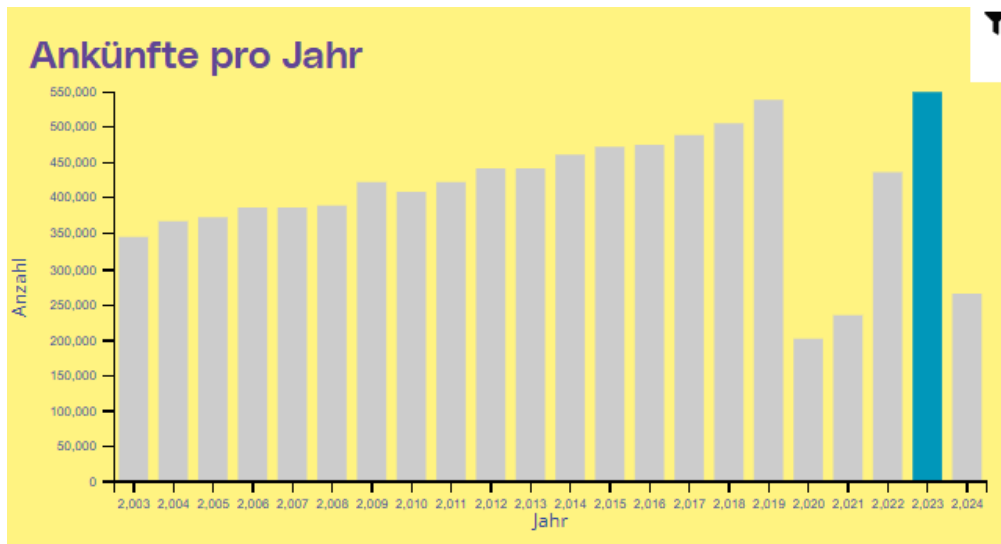
10 유릴 하버

100개 이상의 그래피티 작품이 최대 50m 높이의 공업 건물들을 장식한 린츠 항구. 서로 연결된 야의 그래피티 갤러리로는 세계 최대에 속합니다. 가이드 투어가 끝난 후 직접 그래피티를 해볼 수 있습니다.

<2003-2024년 Linz 관광객수 연도별 변화 추이>

(Source: Linz - City Dashboard, 2024.07 기준)

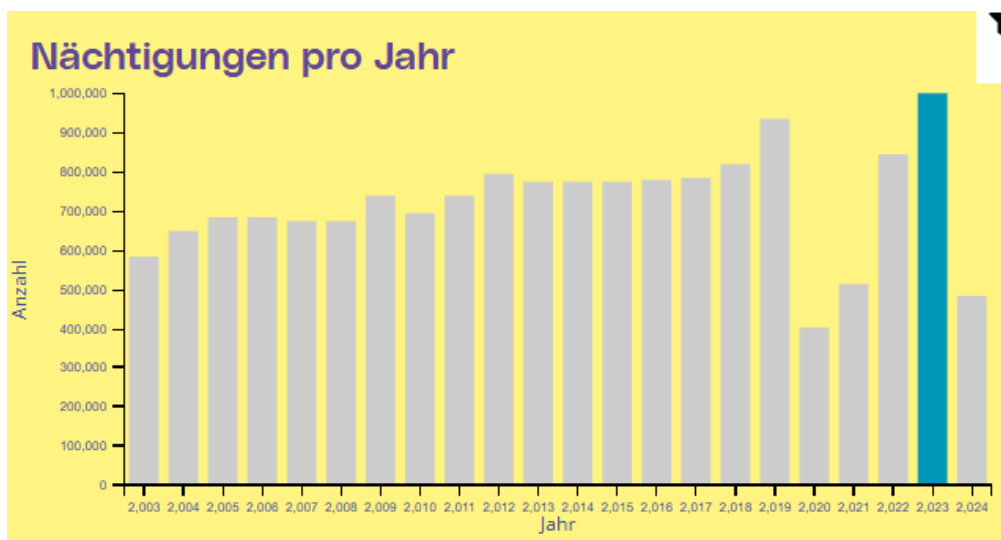
- 주요 특징: 코로나 팬데믹 기간동안 급감했으나, 이후 빠르게 회복 중
- 2023년 총 관광객수: **550,460**명 – 팬데믹 이전 최고치인 2019년 관광객수(**539,532**명)를 넘어 역대 최고치 기록
- 평가: 관광분야의 '**회복력(resilience)**'이 매우 높은 것으로 나타남



<2003-2024년 관광객 숙박횟수 연도별 변화 추이>

(Source: Linz – City Dashboard, 2024.07 기준)

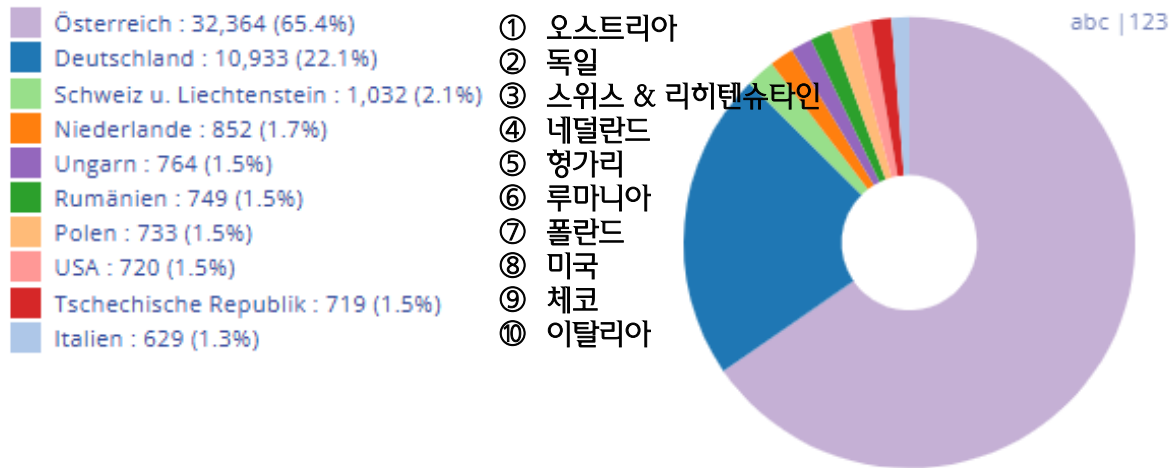
- 주요 특징: 코로나 팬데믹 기간동안 급감했으나, 이후 빠르게 회복 중
- 2023년 총 숙박회수: **1,002,224**박 – 팬데믹 이전 최고치인 2019년 숙박회수(**934,944**박)를 넘어 역대 최고치 기록
- 평가: 우수한 관광인프라로 인해, 방문자 1인당 체류일 지속적 증가 추세



<Linz 관광객 Top 10 국가별 현황> (Source: Linz – City Dashboard, 2024.07 한달 방문자 기준)

- 특징: 내국인 관광객(**65.4%**) 비중이 높고, 외국인 관광객은 주로 유럽지역
- 평가: 외국인 관광의 경우, 인접국가들에 대한 의존도가 높으며, 특히 독일어권 국가들(독일, 스위스, 리히텐슈타인: 총 **24.2%**)에 편중된 경향

Top 10 Länder Ankünfte letzter Monat



국내 언론보도 (1):

[철태만상] 철강의 도시 린츠 (2020.10.14, 페로타임즈)

린츠는 오스트리아 최대의 공업도시였다. 지금은 과거와 현재가 어우러진 문화도시로 성장했지만 아직도 오스트리아 최대의 제철소 피스트알피네(**voestalpine Stahlwelt**)는 린츠를 대표한다. 린츠는 LD전로를 개발한 장소여서 철강인들에게 잘 알려져 있다.

린츠는 정확히 오버-외스터라이히의 주도(主都)이며, 인구는 약 20만 명에 불과하다. 오스트리아의 3번째 큰 도시 린츠의 역사 속에는 외침의 흔적이 많다. 린츠의 혈관에는 켈트족의 피가 흐르고, 시작점은 로마시대의 요새였다. 린츠는 히틀러가 학창시절에 미술을 배웠던 고향 같은 도시였다. 그랬으니 2차 세계대전 당시 오스트리아를 점령했던 히틀러는 린츠에 거대한 제철소와 광공업 기지, 그리고 대량의 도시 건축물을 건설했다.

린츠의 피스트알피네(**Voestalpine**) 제철소는 포스코가 포항제철소를 건설할 때 기술지원을 요청하자 이승만 초대 대통령의 영부인 프란체스카여사가 오스트리아 출신이었기 때문에 지원했다는 야사도 있다. (...)

수년전부터 피스트알피네제철소는 친환경체제로 바뀌어 나갔다. 노력 덕분에 린츠는 2009년, 한 해 동안 유럽문화수도(**European Capital of Culture**)로 지정될 정도로 아름다운 도시로 탈바꿈했다.

린츠가 제철소를 품은 본질은 도나우 강이 유유히 흐른다는 장점 때문이다. 이 강을 통해서 철광석을 독일로부터 들여와 철강재를 만들고 이웃나라에 수출했다.

국내 언론보도 (2):

클라우스 루거 린츠시장 "수변 중심 성장...다뉴브강과 도시의 상호작용" (2023.10.24, 이데일리)

오스트리아의 경제 중심지인 린츠시는 유럽 내에서도 수변공간 활성화 우수사례로 손꼽히는 곳이다. 작곡가 안톤 브루크너의 출생지임에도 특별한 관광자원이 없고 쇠퇴하는 철강산업지 인상이 강했던 린츠시는 2009년 유럽 문화수도 프로젝트와 유네스코 미디어아트 창의도시 등을 추진해 문화 예술의 중심지로 떠올랐다. 그 결과 매년 인구가 9.3%씩 늘며 올해 기준 21만1414명의 사람들이 거주하는 도시로 성장했다. (...)

대표적으로 브루크너 탄생 150주년(1974년)을 기념해 세운 '브루크너하우스'를 중심으로 매년 가을 부르크너 페스티벌을 개최하고, 세계적인 미디어아트 본산인 아르스 일렉트로 니카를 만들어 세계 최초의 뉴미디어아트 페스티벌을 만들었다. 매년 아르스 일렉트로니카 페스티벌을 관람하기 위해 행사기간에만 10만명이 린츠시를 방문한다. 지난 2014년에는 린츠시가 유네스코 미디어아트 창의도시로 선정되기도 했다.

이외에도 다뉴브 강변 주변에 렌토스 미술관, 뮤랄 하버 갤러리 등이 있고 다뉴브공원 풋볼 스타디움 등 시민을 위한 문화예술 공간뿐만 아니라 개방 녹지와 공공시설도 잘 갖춰져 있다." (...)



Mayor Klaus Luger

Altes Rathaus, Zi.Nr. 101
Hauptplatz 1
4041 Linz

Tel: +43 732 7070 1000
Fax: +43 732 7070 54 1000
E-Mail: klaus.luger@mag.linz.at

Linz 시장 주요 프로필: 클라우스 루거(Klaus Luger)

- 소속정당: 사회민주당(SPÖ)
- 출생사항: 1960.11.08, 린츠 출생
- 취미: 독서, 요리, 축구
- 학력사항
 - 린츠대학교 사회과학 과정
 - 잘츠부르크대학교 역사학 & 언론학
- 주요 경력사항
 - (1990 - 2000) 사민당 칼호프 구역대표
 - (1992 - 2003) 사민당 린츠 지역위원장
 - (2003 - 2009) 린츠 시의원(토지계획-건축법-인사관리 분야)
 - (2009 - 2013) 린츠 부시장
 - (2013.11.07 - 현재) 린츠 시장

(Source: Linz.at)

Linz Twin Cities 린츠 국제교류 파트너도시 (2024년 현재)

- 초기 파트너십: “린츠시는 이러한 생각(제2차 세계대전 후 유럽이사회의 도시파트너십 제안)에 동의하며, 도시의 규모, 경제구조 및 지리적 특성이 유사한 도시들을 찾았다.”
- 현재 파트너십: 경제적 교류협력 + 역사적 연결성 + 인도적 지원

- ① Albufeira (Portugal)
- ② Berlin Charlottenburg-Wilmersdorf (Germany)
- ③ Braşov (Romania)
- ④ Budweis (Czech Republic)
- ⑤ **Chengdu (China)**
- ⑥ Dodoma (Tanzania)
- ⑦ Eskişehir (Turkey)
- ⑧ **Gwangyang (South Korea, since 1991)**
- ⑨ Halle an der Saale (Germany)
- ⑩ Kansas City, Kansas (USA)
- ⑪ Linköping (Sweden)
- ⑫ Linz am Rhein (Germany)
- ⑬ Modena (Italy)
- ⑭ **Nasushiobara (Japan)**
- ⑮ Nishnij Nowgorod (Russia)
- ⑯ Norrköping (Sweden)
- ⑰ San Carlos (Nicaragua)
- ⑱ Saporischschja (Ukraine)
- ⑲ Tampere (Finland)
- ⑳ Tuzla (Bosnia and Herzegovina)

<기후중립 산업도시 린츠 2040 (Climate-Neutral Industrial City Linz 2040)>

1. 개요

- ‘2040 기후중립(=탄소중립)’ 목표 설정, 관련 정책 수립 및 이행 중.
- 기후중립 달성을 위해, 2040년까지 최소 90% 온실가스 감축 필요(기준년: 1990년), 나머지 10% 잔여 배출량은 탄소 흡수원(예: 산림 및 습지), 기술적 솔루션(예: CCUS, 순환경제), 탄소 상쇄(carbon offset) 프로젝트를 통해 감축 예정.

2. 목적

- 2040년까지 포괄적이고 지속적인 기후정책을 통해 파리협정 달성에 기여하고, 미래세대의 번영을 보장하고자 함.
- 린츠의 강한 경제는 탄소중립을 통해 혜택을 볼 것으로 기대됨.
- 특히, 린츠의 철강산업 전체가 늦어도 2050년까지 탄소중립을 실현해야 함.

3. 현황

- 이를 위해 2024년 3월 21일 린츠 시의회는 “기후중립 산업도시 린츠 2040” 계획을 결의함.
- 해당 계획은 린츠의 탄소중립 달성을 위한 전략적, 전문적 정책 기반의 역할을 수행함.
- 전체 탄소중립 계획은 다양한 이해당사자와 지역 시민들과의 협력으로 수립되었으며, 7개 실행분야의 총 52개 세부 기후보호 대책을 포함하고 있음.

국내 언론보도 (3):

광양시, 오스트리아 린츠시와 국제교류 강화...32년 자매도시 (2023.09.15, 광양뉴스)

클라우스 루거 린츠시장은 광양시 대표단을 접견하는 자리에서 “양시는 유사점이 많고 모두 경제적으로 성공한 힘이 있는 도시로서 상호 협력하기 위한 좋은 유대관계를 갖추고 있다”며 “문화적인 교류는 도시 세계화에 꼭 필요한 부분이고 물리적인 교류보다 더 중요하다고 생각한다”고 말했다. 이어 “양 도시 간 문화 분야 MOU를 체결하게 돼 매우 기쁘고 광양시장 일행을 진심으로 환영한다”고 덧붙였다.

정인화 시장은 “린츠시장을 두 번째로 만나게 돼 더욱 정감을 느끼고 기쁘다”며 “린츠시와는 1991년 자매결연, 2019년 경제 실무협약에 이어 이번 문화분야 MOU 체결까지 세 번째로 협약을 체결하게 되는데, 이는 구체적인 협력을 실행해 나가는데 있어서 매우 중요한 부분이라 생각한다”고 말했다. (...)

이날 접견 및 MOU 체결식에 이어서 ‘아름다운 국제 자매도시 대한민국 광양시 - 오스트리아 린츠시’ 주제의 광양시 청소년 그림 공모전 수상 작품(50점) 현지 전시회 개막식에 참가하는 등 광양시 대표단은 바쁜 일정으로 린츠시에서의 첫날을 맞이했다.

8일 오전에는 린츠시 아달베르트 슈티프터 고등학교(Adalbert Stifter Gymnasium, 음악·미술·과학 중심의 학교)로 이동해 신흥주 한국창의예술고 교장과 안드레아스 티(Andreas Thiel) 해당 학교장이 ‘한국창의예술고-아달베르트 슈티프터 고교 간 예술 및 예술교육협력에 관한 협약’에 서명하고 함께 학교시설을 둘러봤다. (...)

Linz Networks 국제화 및 지역협력 네트워크 (2024년 현재)

- Since 1986: “평화의 도시(City of Peace)” 선언(시의회 만장일치 채택) – 평화의 가치를 기반으로 사회 안정 및 통합을 위한 연대, 정의, 환경 지속성, 인권 증진 등 목적, 관련 정책(시민참여 프로그램 포함) 수립 및 이행
- Since 1991: “기후동맹(Climate Alliance: 1990년 설립, 기후변화 대응을 위한 유럽 지방정부 네트워크)” 회원
- Since 1992: “오스트리아의 건강한 도시(Healthy Cities of Austria)” 회원
- Since 1996: “다뉴브강 도시 경제지역(Danube Cities Economic Region)” 회원(참여도시: Regensburg, Straubing, Deggendorf and Passau)
- 2009: “유럽 문화수도(European Capital of Culture)” 선정
- Since 2014: “유네스코 미디어아트 도시(UNESCO City of Media Arts)” 지정

activity report 2019-2022



Linz - City of Media Arts

L_nz

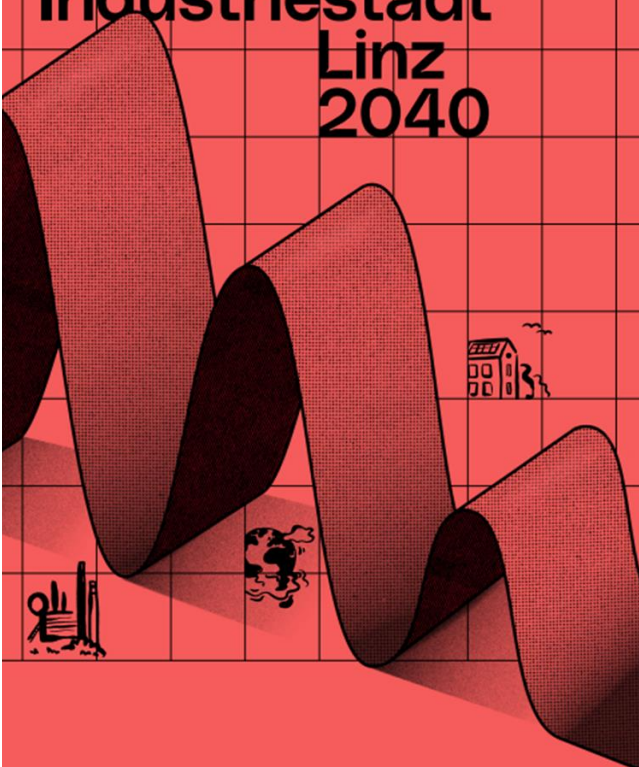


“1980년대 이후, 린츠는 “철강 도시(steel city)”에서 “노동과 문화의 도시(city of labor and culture)”로 변모했다. (...) 무엇보다, 린츠는 문화와 창의성을 지역발전 전략에 완전히 통합시켰다.”

“유네스코 창의도시네트워크(UCCN)에 따르면, 린츠는 언제나 예술과 문화를 도시발전의 중요한 요소로 보았다. 최초의 문화발전 계획이 2000년에 실행 되었고, 마침내 2009년에 “유럽 문화수도(European Capital of Culture)”로 선정되어 그 성과를 인정받았다.”

(Source: “UNESCO 미디어아트 도시 2019-2022 활동 보고서”, City of Linz: 4-5)

Klimaneutrale Industriestadt Linz 2040



Gesamtstädtisches Konzept für
Netto-Null-Treibhausgasemissionen und
nachhaltiges Kohlenstoffmanagement

Klima
stadt L_nz

Imprint

Media owner, proprietor and publisher

Linz City Administration – Büro Stadtregierung Linz, Hauptplatz 1, 4041 Linz

Project lead

Oliver Schrot, PhD MSc (Climate Coordinator City of Linz, Büro Stadtregierung Linz)

Writing team

Oliver Schrot, PhD MSc; Michaela Feichtl, BSc; Katharina Gruber, BSc; DI Dominik Kreil; DI Hanna Mayrhofer, BSc (all Büro Stadtregierung Linz)

Project team

Franz Dörfler, MA; Amin Haba; Silvia Hackl; Christian Leitner; Isabella Huber (all Büro Stadtregierung Linz); Eva-Maria Seidel, BSc; Mag.ª Julia Engelen; DI Stefan Gritsch; Ing. Mag. Peter Ichmann (all Gebäudemanagement und Tiefbau); Mag. Philip Lang; Mag.ª Silvia Gerhartinger; Mag. Michael Noldi (all Finanzen); Mag.ª Karin Schlager; Mag.ª Sabine Fürst; Mag.ª Theresa Greil; Sonja Kepplinger (all Magistratsdirektion); Christian Reis, MA, MA; Ing. tOAR Manfred Erlmoser; DI Dr. Martin Hochedlinger; Mag. Johannes Horak, PhD; DI Gunther Kolouch; Ing. Edmund Maurer; Roman Minke, MSc; Dr. Hans-Martin Neumann; Mag.ª Dr.ª Nora Niemetz-Wah; DI(FH)ª Judith Radhuber; MBA (all Planung, Technik und Umwelt); Mag. Karl Ludwig (Bau und Bezirksverwaltung); Mag. Martin Krammer; Thomas Schiefelcker, MSc; Petra Schütz (all Stadtdien und Straßenbetreuung); Elke Pflug; Nathalie Six (all former City Management Linz GmbH); DI (BA) Manfred Födert; DI Gerfried Berger; DI Erich Ehrentraut; Ing. Mag. Bernd Freisais; DI Gerhard Jungwirth; DI Dominik Matheisel, BSc; Ing. Hubert Pauli, PMSc; DI Reinhold Plöchl; DI Andreas Reinhardt, MBA; DI Dr. Christian Scheinecker; Mag.ª Linda Maria Peer, MBA (all LINZ AG); Sarah Ortner; Ing. tAR Ralf Priesch; Mag. arch Sandra Resch; Ing. Thomas Vitari; Mag. Markus Eidenberger (all Immobilien Linz GmbH); Ing. Peter Mai; Mag. Richard Held; Ing. Marko Ivos; Josef Moser; Dr. Mag. Nikolaus Stadler (all Gemeinnützige Wohnungsgesellschaft der Stadt Linz GmbH)

Steering committee

Mag.ª Ulrike Huemer (Director Linz City Administration / project principal); Mag.ª Karin Schlager; Mag.ª Bettina Gumpenberger, MSc (Director Büro Stadtregierung Linz); Dr.-Ing. Hans-Martin Neumann (Director Planung, Technik und Umwelt); Ing. Mag. Bernd Freisais (LINZ AG) i. V.; DI Erich Haider, MBA (General Director LINZ AG); Dr. Christian Schmid (Director Finanzen); Michaela Feichtl, BSc; Oliver Schrot, PhD MSc

Scientific review

Wegener Center for Climate and Global Change – University of Graz (Wegener Center für Klima und Globalen Wandel – Universität Graz), Climate Advisory Board City of Linz (Klimabeirat der Stadt Linz)

Editorial Design & Illustration

Zunder, Bischofstraße 5, 4020 Linz, www.zunder.studio

Copyright

Unless stated otherwise, Linz City Administration – Büro Stadtregierung Linz

14 March 2024. All rights reserved.



Printed product with financial
climate contribution
ClimatePartner.com/12457-2024-1017

Produced in accordance to the
Guideline “Low pollutant print
products” of the Austrian ecobuild.
Gutenberg-Werkstatt GmbH, URB-Net 844



국내 언론보도 (4):

광양시-오스트리아 린츠, 미디어아트 교류전 (2024.07.03, 연합뉴스)

전남 광양시는 3일 오스트리아 린츠(Linz)시와 미디어아트 교류전 '빛으로부터 8637'을 개최한다고 밝혔다.

오는 10월 2일부터 10일까지 광양시 일원을 미디어아트로 물들일 예정이다.

제목의 숫자 '8637'은 광양과 린츠 간 거리를 의미한다.

정인화 시장은 지난해 9월 린츠를 방문해 미디어아트 교류 협약을 하고 교류전을 열기로 했다.

오스트리아 북쪽에 위치한 린츠는 인구 20만의 도시로 해마다 9월이면 미디어아트 축제인 '아르스 일렉트로니카 페스티벌(Ars Electronica Festival)'이 열려 세계 곳곳에서 수많은 관광객이 찾는다.

철강기업의 거점도시라는 공통점이 있는 두 도시는 1991년 자매도시 결연하고 문화예술 등 다양한 분야에서 교류하고 있다.

Contents

I. 국가 개요: 한 눈에 보는 오스트리아(Austria at a Glance)

II. 국제교류 대상 도시: 오스트리아 린츠(Linz)

1. 도시 프로필: '철강도시'에서 '디지털 문화도시'로
2. 주요 이슈 및 과제: <기후중립 산업도시 린츠 2040>

III. Linz-Pohang 국제교류 협력방안 제안

1. 탄소중립 및 경제산업 분야 학술교류 협력방안
2. 글로벌 MICE 산업 육성을 위한 국제교류 협력방안
3. 미래세대 및 시민사회 국제교류 협력방안

IV. 질의응답 & 추가 논의

V. Extra: 독일 에센(Essen)

1. 탄소중립 및 경제산업 분야 학술연구 협력방안 (1)

1-1. 탄소중립 및 혁신기술 공동연구 프로젝트

- 주요 제안사항: 포항과 린츠의 대학 및 연구 기관이 협력하여 탄소중립을 목표로 하는 혁신 기술을 개발하는 공동 연구 프로젝트를 추진; 주요 연구 분야는 탄소 포집 및 저장 기술(Carbon Capture & Storage: CCS), 탄소중립 철강 생산공정, 재생에너지 활용, 효율적 에너지 관리시스템 등을 포함
- 목표 및 기대효과: 최신 기술 개발을 통해 탄소중립 목표를 달성하고, 양 도시의 연구 역량을 강화하며, 산업 전반의 지속가능성 강화

1-2. 산업 컨퍼런스 및 워크숍 공동 개최

- 주요 제안사항: 포항과 린츠가 공동으로 국제 철강 및 탄소중립 관련 컨퍼런스와 워크숍을 정기적으로 개최; 이 행사에서는 최신 연구 결과, 기술 혁신, 정책 동향 등을 논의하고, 세계적 전문가들과의 네트워킹 기회 제공
- 목표 및 기대효과: 글로벌 네트워크를 구축하고, 최신 기술 및 연구 동향을 공유하며, 양 도시의 연구 및 산업 전문가들이 교류할 수 있는 플랫폼 제공

1. 탄소중립 및 경제산업 분야 학술연구 협력방안 (2)

1-3. 학술 교환 및 협력 프로그램

- 주요 제안사항: 포항과 린츠의 연구자, 교수, 학생 간의 교환 프로그램 운영; 연구자 및 교수들은 상호 연구 환경에서 경험을 쌓고, 연구 협력을 강화하며, 학생들은 학습 및 연구 기회 확대
- 목표 및 기대효과: 연구자 및 학생들의 국제적 경험을 확대하고, 양 도시 간의 학술적 협력과 지식 교류 증진

1-4. 산업 실습 및 기술 혁신 협력

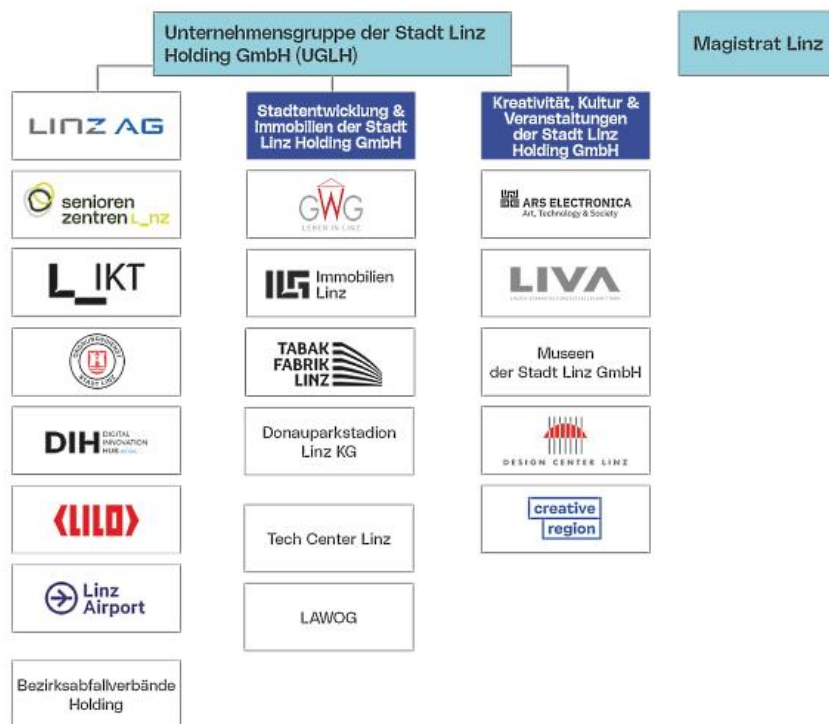
- 주요 제안사항: 포항과 린츠의 철강산업 기업들이 협력하여 실습 프로그램 및 기술 혁신 프로젝트 진행; 이를 통해 최신 기술 및 혁신적인 솔루션을 개발하고, 실질적인 산업 문제 해결
- 목표 및 기대효과: 양 도시의 기업들이 공동으로 연구 및 개발을 진행하여 산업 경쟁력을 높이고, 상호 기술혁신 촉진

1. 탄소중립 및 경제산업 분야 학술연구 협력방안 (3)

1-5. 정책 및 전략 개발 포럼

- 주요 제안사항: 탄소중립 및 산업 지속가능성 관련 정책 및 전략을 개발하기 위한 포럼 개최; 양 도시의 정책 입안자, 연구자, 산업 관계자들이 참여하여, 정책 제안 및 전략을 논의하고 실질적인 해결 방안 모색
- 목표 및 기대효과: 양 도시의 정책 및 전략을 공유하여 효과적인 탄소중립 및 지속가능한 산업 발전을 위한 공통된 비전을 개발하고 실행

Unternehmensgruppe Stadt Linz (UGL)



Stand: 8/2023

L_nz

Leading Businesses in Linz 린츠의 대표 기업들

1. 철강 부문: Linz “Steels” the Future

- Voestalpine corporate group
- ÖSWAG Shipyards Linz
- Plasser & Theurer, Inc.
- Rosenbauer International Corporation
- Siemens AG Österreich

2. 화학 부문: Linz Develops Chemistry

- Borealis
- Fresenius Kabi Austria, Inc.

3. 기술 부문: Linz Moves Technology

- Alstom Austria
- Hainzl Industry Systems GmbH & CoKG
- KEBA AG
- Siemens Austria AG

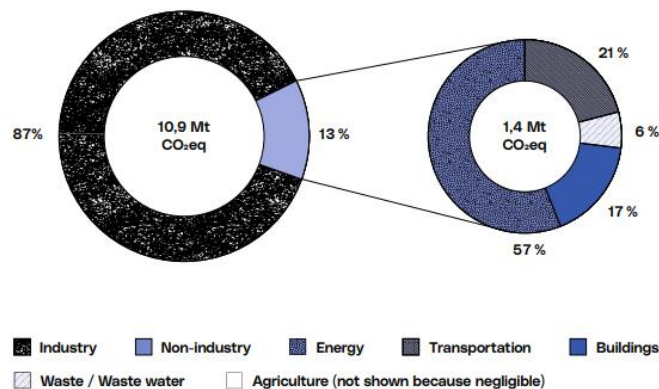
4. 혁신 부문: Linz Thinks Innovation

- Austrian Railway and Rail Cargo
- Design Center Linz
- techCenter Linz – Winter Shipyards

Comparison with the average per capita Austrian GHG emission

Q. 린츠의 1인당 온실가스 배출량은 오스트리아 평균에 비해 어떠한가?

- 린츠의 1인당 연간 온실가스 배출량(52.8 t CO₂eq)은 오스트리아의 1인당 평균 배출량(9.8 t CO₂eq)의 5배로 나타남.
- 산업 부문의 배출량을 제외할 경우, 1인당 평균 배출량이 매우 낮아짐.
- 하지만, 이 경우에도 린츠의 1인당 배출량은 빈(Wien)의 1인당 배출량(4.3 t CO₂eq)과 그라츠(Graz)의 1인당 배출량(5.0 t CO₂eq) 보다 30-40% 높은 것으로 분석됨.
- 이에 따라, 산업 부문의 탄소중립과 민간의 기후행동이 매우 중요하다고 판단됨.



(Source: Linz City Administration, 2024)

Climate policy in the City of Linz:

Climate change mitigation as a guiding principle

린츠시 기후정책: 기후변화 완화를 기본원칙으로 추진

1. <에너지 부문> 기후변화 완화 목표

- 지역난방 생산에서의 재생에너지 비율을 2030년까지 60%, 2035년까지 80%로 확대하고, 2040년까지 지역난방 생산의 완전한 탈화석연료화(defossilisation) 달성(2021년 데이터 기준, 현재 43% 차지)
- 저온 난방시장에서 린츠 아게(Linz AG)의 지역난방 시장점유율은 현재 70% 정도; 이 시장점유율은 지역난방의 대규모 확장을 통해 2040년까지 90%로 확대
- 전력 생산에서의 재생에너지 비율을 2030년까지 50%로 확대하고, 2040년까지 전력 생산의 완전한 탈화석연료화 달성(2021년 데이터 기준, 현재 19% 차지)
- (취약계층 대상) 재생에너지에 대한 동일한 접근과 에너지 빈곤문제 해결 노력

2. <교통/이동성 부문> 기후변화 완화 목표

- 도심지역의 전체 수송분담률에서 자전거 비율을 2040년까지 40%로 확대(2022년 데이터 기준, 현재 10.7% 차지)
- (...)

3. <건물 부문> 기후변화 완화 목표

- (...)

Climate policy in the City of Linz:

Climate change mitigation as a guiding principle

린츠시 기후정책: 기후변화 완화를 기본원칙으로 추진

4. <산업 및 경제 부문> 기후변화 완화 목표

- 린츠의 산업과 기업들은 기후친화적 생산기술로의 전환에 있어서 전 세계적으로 선두적인 역할을 수행하며, 경제적으로 보다 나은 성과를 보여주고 있는 상황
- 향후 수년간 린츠는 녹색 수소기술 분야에서 매우 탁월한 중심지가 될 것으로 기대
- 산업과 경제분야의 탄소중립과 순환경제 증진을 중요하게 추진

5. <소비 부문> 기후변화 완화 목표

- 시민의 기후친화적(climate-friendly) 생활 증진
- (...)

(Source: <Climate-Neutral Industrial City Linz 2040> 탄소중립 계획: City of Linz, 2024)

2. 글로벌 MICE 산업 육성을 위한 국제교류 협력방안 (1)

2-1. 공동 컨퍼런스 및 전시회 개최

- 주요 제안사항: 린츠와 포항의 주요 산업 분야(예: 철강, 첨단기술, 문화 예술 등)를 중심으로 공동 컨퍼런스나 전시회를 개최하여 양 도시의 MICE 산업 활성화
- 목표 및 기대효과: 양 도시의 기업 및 연구 기관 간 네트워킹 기회를 제공하고, 국제적인 비즈니스 협력 촉진

2-2. MICE 전문가 및 관계자 교류 프로그램

- 주요 제안사항: 두 도시의 MICE 산업 전문가 및 관계자들을 위한 교환 프로그램을 운영하여, 린츠의 성공사례와 노하우를 벤치마킹하고, 포항에 적용가능한 정책 및 전략 개발
- 목표 및 기대효과: 양 도시의 MICE 역량 강화와 함께, 국제적 협력 모델을 구축하는데 기여

2. 글로벌 MICE 산업 육성을 위한 국제교류 협력방안 (2)

2-3. MICE 관련 인프라 및 기술 협력

- 주요 제안사항: 두 도시의 MICE 인프라 및 기술에 대한 협력을 강화하여, 포항이 린츠의 현대적인 MICE 시설 및 기술을 벤치마킹하고, 린츠는 포항을 통해 국내의 새로운 기술을 선별 도입하는 형태로 상호 발전 도모
- 목표 및 기대효과: 양 도시의 MICE 시설 및 서비스 수준을 향상시키고, 특히 포항의 MICE 산업의 글로벌 경쟁력을 국제적 수준으로 확대 강화

2-4. 문화 및 예술 전시 교류

- 주요 제안사항: 린츠의 미디어아트 및 다양한 문화 콘텐츠와 포항의 전통 문화 및 현대 예술 작품을 상호 전시함으로써, 양 도시 간 문화적 이해와 교류 증진
- 목표 및 기대효과: MICE 이벤트에 문화적 요소를 더해 참여자들에게 더 풍부한 경험을 제공하고, 양 도시의 관광 및 문화산업 활성화에 기여

2. 글로벌 MICE 산업 육성을 위한 국제교류 협력방안 (3)

2-5. 공동 마케팅 및 홍보 활동

- 주요 제안사항: 두 도시가 공동으로 MICE 및 전시회를 홍보하는 마케팅 전략을 추진하여, 글로벌 시장에서의 인지도를 높이고, 전 세계 다양한 국가에서 참가자 유치
- 목표 및 기대효과: 국제적인 MICE 행사 유치에 있어 양 도시의 브랜드 인지도를 강화하고, 더 많은 글로벌 참여 유도

3. 미래세대 및 시민사회 국제교류 협력방안 (1)

3-1. 청소년 & 청년 <미래 글로벌 리더(Future Global Leaders)> 국제교류 프로그램

- 주요 제안사항: 양 도시의 미래세대들이 서로의 문화를 경험하고, 글로벌 문제에 대해 토론할 수 있는 교환 프로그램 운영; 기후위기, AI 기술, 미디어아트 등 다양한 주제의 워크숍을 통해 서로의 관점과 아이디어를 공유하는 기회 제공
- 목표 및 기대효과: 미래세대가 글로벌 시각을 넓히고, 상호 이해와 협력을 통해 국제적인 네트워크를 구축하여, 글로벌 리더 육성을 위한 기반 마련

3-2. 지속가능한 도시 발전을 위한 시민사회 주도의 공동 프로젝트

- 주요 제안사항: 린츠와 포항의 시민사회 단체가 협력하여 공동으로 사회적 문제를 해결하는 프로젝트를 기획하고 실행; 가령, 기후변화 대응(탄소중립), 사회적 약자 지원, 외국인 이주자 통합, 지속가능한 도시 발전 등 다양한 분야에서 상호 협력
- 목표 및 기대효과: 시민사회의 참여를 통해 도시 간 유대감을 강화하고, 공동의 목표를 향해 협력하는 경험을 통해 상호 신뢰를 증진하고 실질적 문제 해결에 기여

3. 미래세대 및 시민사회 국제교류 협력방안 (2)

3-3. 문화예술 & 스포츠 교류 행사

- 주요 제안사항: 양 도시의 예술가, 음악가, 연극인들이 참여하는 문화예술 교류 행사 및 스포츠 이벤트를 정기적으로 개최; 예술 전시회, 음악 공연, 연극, 뮤지컬 등 다양한 형태의 문화 이벤트와 시민참여 스포츠 행사를 통해 상호 이해와 우호 증진(예: K-Pop, K-Cinema, K-Food + 포항의 '특별한' 문화자원 및 해양스포츠 등)
* 행사 특성에 따라, 주한 오스트리아 대사관 and/or 주오스트리아 한국문화원, 빈대학교 한국학과와 공동 주최 및 다양한 국제교류 프로그램 협의
- 목표 및 기대효과: 문화적 다양성을 존중하고, 시민참여 국제교류 행사를 통해 두 도시 간의 친밀감을 높여 지속적인 교류의 기반 마련

3-4. 디지털 플랫폼을 통한 지속적 교류

- 주요 제안사항: 양 도시의 학생과 시민들이 참여할 수 있는 온라인 플랫폼을 구축하여, 지속적인 교류와 소통을 장려; 이 플랫폼에서는 공동 관심사에 대한 토론, 프로젝트 협력, 언어 교환 및 문화 교류 등이 가능하도록 구성
- 목표 및 기대효과: 물리적 거리를 극복하고, 디지털 환경에서 지속적인 상호작용을 통해 교류를 이어가며, 미래세대가 글로벌 커뮤니티에 대한 소속감 형성에 기여

3. 미래세대 및 시민사회 국제교류 협력방안 (3)

3-5. 글로벌 문제 해결을 위한 공동 포럼 개최

- 주요 제안사항: 린츠와 포항이 직면한 공통의 글로벌 문제(예: 기후변화와 지속 가능한 도시 발전, 외국인 이주와 사회적 통합 등)에 대해 논의하는 공동 포럼 개최; 시민사회의 다양한 이해당사자가 함께 참여하고, 특히 미래세대가 문제 해결을 위한 창의적인 아이디어를 모색하도록 자유로운 논의 공간 제공
- 목표 및 기대효과: 양 도시가 글로벌 도전에 대해 공동의 책임감을 느끼고, 해결책을 모색하는 과정에서 협력 관계를 강화, 미래세대와 시민사회의 민주적 대안 제시를 통해 양 도시의 정책 수립과 이행에 기여

<2024년도 린츠 문화 프로그램 안내>

Jahresvorschau 2024



Foto: Hermann Eder

Kultur und
Bildung **LinZ**

Jahresvorschau 2024

Ars Electronica Center

ARS ELECTRONICA
Art, Technology & Society

Being Anton / Playing Anton

Ab 1.2.2024

Oberösterreich feiert 200 Jahre Anton Bruckner! Auch im Ars Electronica Center kann man 2024 die Welt des berühmten Komponisten auf eine völlig neue Art und Weise erleben. Im Deep Space 8K wartet mit Playing Anton ein interaktives Kangerlebnis mit dem Bruckner Orchester Linz auf die Besucher*innen und mit der Sound-Installation Being Anton tauchen Sie in die Gedankenwelt des Komponisten und in seine Zeit. Von SA 3.2. bis SO 4.2. stellen wir Ihnen die Beträge aus dem Ars Electronica Futurelab zu diesem Jubiläum im Ars Electronica Center vor.

Mehr Infos unter:

<https://ars.electronica.art/center/de/playing-anton/>

Foto: Ars Electronica Futurelab / Raphael Schaumburg-Lippe



nextcomic festival 2024

15.03. - 23.03.2024

Auch für das nextcomic Festival 2024 werden ausgewählte Comics aus der Meisterschule für Kommunikationsdesign im Foyer des Ars Electronica Center wieder zum Leben erwachen. Mit Hilfe der Augmented-Reality-App Artivive hüpfen die gezeichneten Werke buchstäblich dann wieder von den Comicsseiten in die Realität. Das Thema, zu dem die Schüler*innen diesmal ihre Arbeiten gestalten, ist noch nicht bekannt. Doch eines steht fest: Auch nextcomic 2024 wird wieder ein echtes Erlebnis in einer erweiterten Realität. Das Ars Electronica öffnet seine Türen dafür zwischen 15. und 23. März. In diesem Zeitraum kann die Ausstellung im Foyer mit gültigem Museumsticket besichtigt werden.

Foto: Ars Electronica / Birgit Cakir



Jahresvorschau 2024

Ars Electronica Center

Jahresvorschau 2024

Ars Electronica Center

Ferienprogramm 2024

Ob Frühling, Sommer, Herbst oder Winter – im Ars Electronica Center ist auch in den Ferien immer was los. Denn mit unseren vielfältigen Ferienworkshops können Kinder dann im Zukunftsmuseum richtige Abenteuer erleben. Wer Spaß am gemeinsamen Staunen, Experimentieren und Programmieren hat, sollte es keinesfalls verpassen! Aktuelle Informationen zu den kommenden Ferien gibt es jeweils hier:

Mehr Infos:

<https://ars.electronica.art/center/de/ferienprogramm/>

Foto: Ars Electronica / Birgit Cakir, Zirkus Robotica



Family Days: Ostern 2024

23.3. und 24.4.2024

Ein buntes Osterprogramm für die ganze Familie! Bemalt Osterier mithilfe eines Roboters, betrachtet ein Ei unterm Mikroskop oder stellt „Seedbombs“ her, die eure Stadt zum Blühen bringen. Das und noch viel mehr erwartet Familien bei den Open Workshops, Präsentationen und Family-Tours im Ars Electronica Center im Rahmen der Family Days Ostern 2024.

Mehr Infos 2024 unter:

<https://ars.electronica.art/center/de/familien/>

Foto: Egg-Boten, Magdalena Sick-Leitner



Ars Electronica Festival 2024

4. - 8.9.2024

Als UNESCO City of Media Art* richtet Linz auch 2024 wieder das weltweit bedeutendste Festival für Kunst, Technologie und Gesellschaft aus, um aktuelle Trends und langfristige Entwicklungen zu beobachten und zu reflektieren. Die Ausstellungen, Performances und Symposien des Ars Electronica Festivals finden an unterschiedlichen Orten in der Stadt statt. Sie sollen eine internationale Öffentlichkeit zu neuen Ideen inspirieren. Player aus Wissenschaft und Wirtschaft, der regionalen und internationalen Kreativ- und Kunstszene beteiligen sich mit ihren Perspektiven auch beim kommenden Festival. Bis in den Frühling 2024 bleibt es spannend, mit welcher Frage wir uns beim Ars Electronica Festival 2024 befassen. Was aber heute schon feststeht: Auch nächstes Jahr wird wieder ausprobiert, bewertet, geforscht und erfunden; und gesucht – nach dem, was uns Menschen als Gesellschaft ein Stück weiterbringt.

Mehr Infos: <https://ars.electronica.art/festival/>

Foto: JIZAI ARMS / JIZAI ARMS project team (JP), The University of Tokyo (JP), Ars Electronica / Martin Hieslmaier



Ars Electronica Linz GmbH & Co KG

Vorsitzende des Aufsichtsrates: Stadträtin Doris Lang-Mayrhofer
Künstlerischer Leiter: Ing. Gerfried Stocker
Kaufmännischer Leiter: Mag. Markus Jandl
Hauptstraße 2, 4040 Linz
Telefon: 0732/7272-0
Email: info@ars.electronica.art
ars.electronica.art

[\[VIDEO\] About Ars Electronica Festival – Ars Electronica Festival](#)

"A new festival. The first Ars Electronica begins on **September 18, 1979**. 20 artists and scientists from all over the world gather at this new **"Festival for Art, Technology and Society"** in Linz to discuss the Digital Revolution and its possible consequences. This Ars Electronica is small, but groundbreaking. The initiative for this came from **Hannes Leopoldseder** (AT), director of the Upper Austria regional studio of the Austrian Broadcasting Company (ORF), who is passionate about everything that has to do with the future. Together with the electronic musician Hubert Bognermayr (AT), the music producer Ulli A. Rützel (DE) and the cyberneticist and physicist Herbert W. Franke (AT), he lays the foundation stone for a festival that will become **the world's largest and most important of its kind.**" (Source: Ars Electronica)



36. Linzer pFLasterspektakel



Artists from all over the world present the variety of street performance art in Linz.

The next Pflasterspektakel will take place from 17 to 19 July 2025.

We are looking forward to your visit!

→ Impressions
→ Archive





[VIDEO] '2024 차오, 이탈리아' 6월 7~9일 춘천에서 열려 | KBS 뉴스

감사합니다

(질의응답 및 추가 논의)

Contents

- I. 국가 개요: 한 눈에 보는 오스트리아(Austria at a Glance)
- II. 국제교류 대상 도시: 오스트리아 린츠(Linz)
 - 1. 도시 프로필: ‘철강도시’에서 ‘디지털 문화도시’로
 - 2. 주요 이슈 및 과제: <기후중립 산업도시 린츠 2040>
- III. Linz-Pohang 국제교류 협력방안 제안
 - 1. 탄소중립 및 경제산업 분야 학술교류 협력방안
 - 2. 글로벌 MICE 산업 육성을 위한 국제교류 협력방안
 - 3. 미래세대 및 시민사회 국제교류 협력방안
- IV. 질의응답 & 논의
- V. Extra: 독일 에센(Essen)

“The Ruhr Area: from industrial region to cultural melting pot”



도시 관광/홍보 공식 웹사이트:
www.visitesessen.de

연방주:
노르트라인-베스트팔렌
(Nordrhein-Westfalen, NRW)

인구:
583,109명(인구 규모 독일 9위)

면적:
210.34 km²

(Source: German National Tourist Board, 2023)

ESSEN

DE / EN / NL



Essen: 독일 루르지역의 ‘석탄철강도시’가 유럽의 ‘문화수도’이자 ‘녹색수도’로 변모하다

- 독일의 산업성장을 이끈 루르(Ruhr) 지역의 중심도시
- 18세기 석탄 발견 후, 농업지역에서 산업지역으로 성장
- 제3제국(나치정권) 시기와 제2차 세계대전 중 독일의 군수품 무기생산
- 종전 후 독일 ‘경제기적(Wirtschaftswunder; Economic Miracle)’의 주요 산업거점지 역할 수행
- 1980년대 중공업 쇠퇴 후, 현재는 독일 및 유럽의 대표적 문화도시이자 친환경도시로 변모 중

- ✓ (2010) European Capital of Culture 선정
- ✓ (2017) European Green Capital 선정

“From GREEN to GRAY and back to GREEN”



발데나이제(Baldeneysee) 호수 & 녹지:
에센의 '레저 천국(leisure paradise)'



빌라 휘겔(Villa Hügel): 크룹(Krupp)
철강그룹 대저택을 시민 문화공간으로

Official website of the Best Destinations in Europe. 번어 선택

EUROPEAN BEST DESTINATIONS® Best in Europe Destinations Plan your trip

BEST PLACES TO VISIT IN GERMANY
Which destinations will you add to your wish list?

- ① Essen 에센
- ② Mannheim 만하임
- ③ Bremen 브레멘
- ④ Bonn 본
- ⑤ Berlin 베를린
- ⑥ Köln 쾰른
- ⑦ Dresden 드레스덴
- ⑧ Trier 트리어
- ⑨ Erfurt 에어푸르트
- ⑩ Heidelberg 하이델베르크



INDUSTRIELLENPARK UND INDUSTRIENATUR

INDUSTRIAL PARK AND INDUSTRIAL NATURE

Source: Stadt Essen



에센 국제교류 파트너도시 <국제 청소년 행사> (Internationale Jugendtreffen der Essener Partnerstädte; International Youth Meeting Essen 2023)

- 참가대상: (2003년부터) 총 7개 국제 파트너도시의 청소년 초청
- 주요 테마: 문화, 스포츠, 환경분야의 워크숍 및 교육체험활동
- 행사기간: 매년 여름방학 중 1주일 간
- 2023년 행사: 2023.07.16-23 개최
- 관련 영상자료(Click): [Internationale Jugendtreffen \(townload-essen.de\)](https://townload-essen.de)

Monika Hurschmann
Jugendamt
II. Hagen 8
45127 Essen
0201 8851817
[monika.hurschmann\[at\]jugendamt.essen.de](mailto:monika.hurschmann[at]jugendamt.essen.de)

For More Infos

UNESCO City of Media Arts - Activity Report 2019-2022 (City of Linz):

https://www.linz.at/images/files/Linz_UCCN_activity_report_2019-2022.pdf

Climate-Neutral Industrial City - Linz 2040 (Linz City Administration, 2024):

https://www.linz.at/media/umwelt/KN-Konzept_EN.pdf

Linz Kultur Jahresvorschau 2024 (Only in German: “Linz Culture Annual Preview 2024”):

https://www.linz.at/images/files/Jahresvorschau_Kultur_2024.pdf

주한 오스트리아 대사관:

<https://www.bmeia.gv.at/ko/oeb-seoul>

주오스트리아 한국문화원:

<https://vienna.korean-culture.org/ko>

Universität Wien – Koreanologie (Only in German: “University of Vienna – Korean Studies”):

<https://koreanologie.univie.ac.at/>